



## Message de la présidente sortante de la Fondation, Erin O'Brien

L'automne prédit toujours le début d'une saison de grande activité pour la Fondation des Centres Batshaw, c'est encore le cas cette année. Le 15 septembre, un vote a amené un nouveau groupe de membres, dont la nouvelle présidente, **Karma Hallward**.

Karma est un membre actif du conseil depuis son entrée à la Fondation il y a moins de trois ans. En collaboration avec Barbara Molson, Karma s'est occupée des deux dernières soirées-bénéfice avec un grand doigté.

L'année qui s'annonce sera jonchée de défis. Alors qu'au cours des deux dernières années nous avons réussi à conscientiser les gens, nos revenus globaux ont chuté.

Nous ferons de notre mieux pour que les jeunes qui reçoivent des services des Centres Batshaw (dont 75% éprouvent des problèmes de négligence et d'abus) continuent à recevoir le soutien essentiel dont ils ont grandement besoin.

J'aimerais remercier sincèrement les donateurs et les bénévoles qui s'efforcent de changer le sort des enfants. Vous servir à titre de présidente pendant toutes ces années fut pour moi un immense plaisir.

Je continuerai à siéger au conseil de la Fondation et à soutenir son comité de direction; je n'ai aucun doute que sous le leadership de Karma, la Fondation redeviendra florissante.

## Message de Karma Hallward, présidente de la Fondation des Centres Batshaw

J'aimerais tout d'abord remercier Erin O'Brien pour tout le travail qu'elle a accompli pendant sa présidence de la Fondation. Toutes les personnes qui ont eu le plaisir de travailler avec elle saluent son dévouement continu à ce merveilleux organisme.

Je suis enthousiasmée de relever ce nouveau défi à la tête de la Fondation pour augmenter les fonds destinés aux divers programmes. Mon inspiration émane des employés des Centres Batshaw qui ne lésinent pas quand il faut aider une famille ou un enfant aux prises avec des difficultés. Les membres du conseil d'administration de la Fondation ont eu l'honneur de rencontrer plusieurs d'entre eux et feront tout ce qu'ils peuvent pour leur prêter main-forte.

La Fondation des Centres Batshaw espère pouvoir compter sur votre soutien continu.

## Mise à jour sur la serre

*Dave Brown, Programme de travail-études – campus de Prévost*



Après une saison riche en fleurs, nous cultivons maintenant des légumes et des fruits. Les huit adolescents du Programme travail-études ont appris à planter des tomates, des poivrons, du basilic et des pastèques. Nous avons plus de cent plants de tomates d'environ 3 mètres de hauteur, portant environ huit tomates par plant. À la mi-septembre, nous avons récolté assez de tomates pour pourvoir aux besoins de la cuisine pendant tout le mois d'octobre.



À la fin septembre, nous avons labouré le sol derrière la serre (une section d'environ 90 mètres par 36) pour créer un potager extérieur le printemps prochain. Nous comptons y planter du maïs, des piments, des concombres, des courgettes et du melon, après avoir commencé l'ensemencement dans la serre. Nous distribuerons nos produits de la terre au campus.

En conclusion, le succès de ce programme est tel que l'un des jeunes, devenu spécialiste des cultures en serre, déménagera bientôt à Montréal. Il a l'intention d'utiliser ses nouvelles connaissances pour faire carrière dans ce domaine et compte présenter une demande d'emploi dans une serre en ville. Je suis persuadé qu'il obtiendra l'emploi.

Merci à tous de votre formidable appui!

## Les arts et l'artisanat bien en forme au camp Weredale

*Howard G. Martin, directeur général du camp Weredale*

Alors que l'ère est aux jeux électroniques, il est réellement étonnant de voir comment du papier, des ciseaux, de l'imagination et une spécialiste aussi créative qu'encourageante peuvent capter l'attention des campeurs.

Cindy-Ann Chalmers le fait depuis 12 ans et les jeunes en sont ravis!



*Cindy-Ann Chalmers*

Armée de plus de 400 activités et du matériel adéquat, Cindy sait diriger des jeunes issus de divers groupes d'âge et capter leur intérêt, dans son atelier – l'ancienne bibliothèque et salle de projection – communément appelée le *rec hall*.

Les ateliers étaient offerts de cinq à six fois par jour, duraient environ une heure, et ce, tous les jours.

Tous les matins, Cindy animait deux périodes d'activités pour des campeurs provenant de deux chalets différents, chaque chalet profitait de trois tours par session. Les projets étaient conçus de façon à être achevés pendant l'heure.

Après la période de repos de l'après-midi, un atelier destiné aux campeurs ayant choisi « *Arts et Artisanat* » comme programme d'intérêt



particulier ou PIP, avait lieu. Étant donné que ce groupe se rencontrait tous les jours pendant une heure et demie, les projets étaient de plus longue haleine.

Venait ensuite une autre période d'activités visant un autre chalet.

Enfin, après le souper, se tenait une session d'une heure où des groupes choisis se penchaient sur une activité spéciale de leur choix.



Des bracelets *gimp*, des bracelets de l'amitié, des chandelles, des sacs à main, des coussins, des chandeliers, des cadres, des avions en styromousse, des sculptures dans des disques de bois, des photos pyrogravées ont été les travaux les plus populaires dans lesquels les campeurs ont exprimé leurs talents.

Les jeunes ont travaillé de façon autonome dans un milieu social encadré. Ici, pas de jeux électroniques, mais ils ne s'en plaignaient pas! L'aboutissement d'un projet spécifique illuminait leur visage et les remplissait d'une grande satisfaction. Eh oui, plusieurs voulaient rapporter leurs travaux chez eux, pour démontrer leur superbe savoir-faire.

Pour Cindy, ce travail en est un d'amour! Lorsqu'on lui a demandé ce qu'elle désirait, elle a répondu sans hésitation aucune, « une plus grande salle! ».

Les murs de l'ancienne bibliothèque et salle de projection ne peuvent plus contenir le programme des arts et de l'artisanat qui suscite un si grand intérêt!

Peut-être devons-nous commencer à penser à étendre ce programme au-delà des sessions d'été?

### Comédie et cocktails : un grand succès pour une grande cause!

*Karma Hallward, coprésidente du comité de la soirée-bénéfice*

La Fondation des Centres Batshaw a eu le plaisir de tenir une soirée de comédie et de cocktails, le 4 mai 2010, au Théâtre Corona, rue Notre-Dame. Des cocktails et des hors-d'œuvre

provenant de Chandelier ont mis l'eau à la bouche des invités.

Des billets de tirage offraient aux invités la possibilité de gagner des « paniers-cadeaux ». Ils étaient garnis de billets pour des matchs des Canadiens et des Alouettes, d'une leçon de curling pour huit amis, d'une consultation en jardinage, de repas gastronomiques, de vins et de coupons-cadeaux dans divers restaurants de Montréal.



*Tina Khan, Barbara Molson et Karma Hallward*

Le clou de la soirée fut sans contredit les numéros présentés par les trois artistes les plus comiques de Montréal, Jessica Salomon, Heidi Foss et David Pryde.

Nous sommes heureux d'annoncer que nous avons recueilli 35 000 \$ pour les programmes piliers de la Fondation.

Cette soirée-bénéfice était coprésidée par trois membres du conseil de la Fondation : Barbara Molson, Tina Khan et Karma Hallward.

### Résultats

Les usagers des Centres Batshaw reçoivent plusieurs formes d'aide de la Fondation. Les membres du conseil d'administration se dévouent tout au long de l'année pour recueillir les fonds nécessaires, comme ils le font depuis 1977. L'objectif de la Fondation est d'édifier des « piliers » sur lesquels reposera l'avenir de jeunes et de familles. Ce programme de « piliers » donne accès :

- à du tutorat, à de la thérapie et à des activités culturelles et sportives (69);
- à des activités qui favorisent le leadership et qui contribuent à installer la confiance (22);
- à des programmes de développement des compétences et de soutien matériel et financier pour aider les adolescents plus âgés – qui n'obtiennent que peu ou pas d'aide de leur famille – à faire le saut à la vie adulte (29);
- à l'éducation postsecondaire et à la formation à l'emploi (56);
- à une expérience de camp sur les rives d'un lac au Camp Weredale (250);
- à un soutien matériel d'urgence aux familles pour leur permettre de garder les enfants chez elles dans un milieu exempt de danger (112 enfants et familles).

Les chiffres entre parenthèses représentent le nombre de jeunes aidés, en 2009-2010.

### Toute une coïncidence!

*Michael Udy, directeur général de la Fondation des Centres Batshaw*

L'un des programmes piliers de la Fondation est le fonds des bourses d'études. Au cours des dix dernières années, le nombre de bourses accordé a doublé, pour atteindre 50 bourses par année! Le premier critère d'admissibilité est d'avoir déjà reçu des services des Centres Batshaw, un critère large et généreux. C'est donc tout un défi de mettre les jeunes au courant de ce programme quand ils arrivent aux portes de l'enseignement collégial, universitaire ou de la formation technique et professionnelle. Les campagnes annuelles d'information auprès des membres du personnel des Centres Batshaw les incitent à parler de ce programme. Cependant, si un enfant est en bas âge lorsqu'il reçoit des services de l'établissement, rien ne garantit que, dix ou quinze ans plus tard, lui ou sa famille seront au courant ou se souviendront des bourses d'études.

Au début de l'été, comme d'habitude, ma femme et moi allons au centre de jardinage pour acheter des fleurs. Le jeune homme qui s'occupe de nous semble quelque peu distrait. Il demande enfin à ma femme : « Êtes-vous agente de probation? » « Je l'étais » lui dit-elle. Ma femme travaille aux bureaux de la Cour des Centres Batshaw. Le jeune reprend : « Je vous connais. Vous ne vous souvenez peut-être pas de moi, mais je suis... Vous étiez mon intervenante, lorsque j'avais... » Il y a de cela environ dix ans. Nous nous mettons alors à bavarder et à parler de sa vie. Ce jeune homme entame sa dernière année d'université, à Concordia. Nous lui demandons alors s'il connaît le programme des bourses d'études, mais il répond par la négative. Nous le lui expliquons et lui disons qu'il y est admissible. Son intérêt est visiblement aiguisé et il note toutes les informations que nous lui transmettons pour se procurer une demande.

La vie est ainsi faite que nous ignorons qui elle mettra un jour sur notre chemin! Peu de fondations d'établissements ont un important programme de bourses d'études comme celui de la Fondation des Centres Batshaw. Pendant tout l'été, lorsque je contemplais l'épanouissement des fleurs, je pensais à la fierté et à la joie qui me submergent, alors que je prends part à un épanouissement d'un tout autre ordre, celui-ci soutenu par les efforts de la Fondation.

